

**SAINT  
QUENTIN  
EN YVELINES**

Terre d'innovations

**Médiathèques**  
LE RÉSEAU

# Printemps des poètes

liberté

du **14**  
au **29**  
**MARS**  
2026

Ateliers - Lectures - Rencontres - Spectacles

Programme sur  
[e-mediathèque.sqy.fr](http://e-mediathèque.sqy.fr) / [kiosq.sqy.fr](http://kiosq.sqy.fr)

  
Wallonie - Bruxelles  
International.be

**Printemps  
des Poètes**

The background is a vibrant yellow with a subtle marbled texture. A thin, light blue line curves across the upper half of the image, starting from the left edge, looping upwards and to the right, and then curving back down towards the left. In the bottom left corner, the text "Printemps des poètes" is written in a black, elegant cursive script.

Printemps  
des poètes



# Liberté Force vive, déployée

L'association nationale du  
**Printemps des poètes**  
nous invite à  
« dérouler toujours  
le fil de la liberté ».

Les Écritures contemporaines et le Réseau des médiathèques de SQY s'inscrivent dans cette énergie en vous proposant d'explorer différentes formes de poésie : avec de la gravure, en musique, sur un monocycle, en rap, en jazz, mais aussi au croisement des sciences.

SQY recevra à cette occasion un poète national, une Grande Ourse et une maison d'édition belges, grâce à un partenariat avec le Centre Wallonie-Bruxelles.

Rejoignez-nous pour dérouler ce fil de la liberté lors de rencontres, ateliers, performances, lectures musicales et de la projection d'un documentaire consacré à « l'amoureuse de Rimbaud » !

Bourrasques de printemps  
Ton prénom vient après  
les rumeurs d'un matin  
qui rêve de partir ailleurs  
Céline murmure l'insomnie  
comme un air de liberté  
qui retient les regards  
On dirait que quelqu'un  
tarde à répondre  
du pays d'à côté  
Céline le ciel ramasse  
le souvenir de ta main  
Et tu repars en voyage  
comme on maquette  
la matière brute  
l'étoffe impossible  
de nos rêves  
Tu sais la patience  
qu'il faut  
avant de renoncer  
au dépaysement  
Tu connais  
ces heures ensuite  
quand les chambres  
familiales  
redeviennent espaces  
paysages de Grèce  
ou d'ailleurs  
après quoi  
les regards languissent



**inédit – 20/01/2026,  
en hommage à Céline Bodelle**

Céline Bodelle a réalisé la création graphique  
des affiches et les programmes  
du Printemps des poètes à SQY jusqu'en 2025.

# SAMEDI 14 MARS

📍 Médiathèque Jacques-Brel  
Magny-les-Hameaux

15h - 19h45

LANCEMENT DU PRINTEMPS DES POÈTES À SQY

En partenariat avec le Centre Wallonie-Bruxelles,  
avec la complicité des éditions CotCotCot

**Les éditions CotCotCot** fêtent leurs 15 ans ! Depuis 2011, cette maison installée à Bruxelles publie en toute indépendance des albums, des romans illustrés et graphiques, de la poésie, et d'autres formes inclassables. Leurs livres s'adressent au futur adulte chez l'enfant, à l'enfant intérieur des adultes. Au cœur de leurs intérêts et préoccupations : le vivant, tout ce qui vise à émanciper les enfants et adolescentes, et non à les endormir.

Autour du titre **Avant toute chose de Carl Norac et Éléonore Scardoni – éditions CotCotCot 2025**

La poésie, la gravure, deux pratiques artistiques se retrouvent dans ce carnet et creusent un sillon ensemble pour rejoindre la musique. Celle de *l'Art poétique* de Verlaine et des oiseaux, celle des marais et de l'intérieur du corps. Une exploration fascinante qui propose d'aborder l'existence par les sons et par les paysages qu'ils évoquent, en nous et sur la page.

un oiseau sur une branche  
quelques traits gravés sur la pierre  
des fragments d'écoute  
et la liberté

**Carl Norac**

extrait de *Avant toute chose*



Éléonore Scardoni @ Ithier Held



Carl Norac @ Bernard Demoulin

15h – 17h

## ATELIER POÉTIQUE EN FAMILLE AVEC CARL NORAC ET ÉLÉONORE SCARDONI

À partir de 10 ans - Gratuit

### Immersion dans le paysage

#### Un atelier poétique en deux temps.

**Carl Norac** lira quelques extraits du livre *Avant toute chose*. Il vous proposera ensuite de suivre le même principe que dans ce texte : écrire la première fois que vous êtes rentré dans un paysage. Ensuite, la deuxième fois, et ainsi de suite. Peu de phrases à chaque fois, mais un esprit de liste. Cette description pourra évoquer un paysage connu ou totalement imaginaire, au choix.

Pour inspirer chacune et chacun, une courte initiation simple au poème-liste aura lieu, avec lecture partielle d'exemples chez Prévert, Apollinaire (*Il y a*), Perec (*Je me souviens*).

Après cette immersion dans la musique des mots, **Éléonore Scardoni** vous proposera d'écouter et de réécouter les sons d'un paysage, en dessinant les empreintes qu'il évoque sur papier carbone, en vous interrogeant sur votre rapport au paysage et à la musique.

Artiste, autrice et dessinatrice, **Éléonore Scardoni** atterrit à Bruxelles pour ses études d'illustration et de bande dessinée à l'Erg en 2012. En 2015, elle part en Erasmus aux beaux-arts d'Helsinki en image imprimée, puis multiplie les projets dès son retour. D'abord intitulés *Fragments d'écoute offerts aux regards*, les sonogrammes d'Éléonore Scardoni relèvent du travail ethnographique. Elle est aussi co-fondatrice de Forgeries & En 3000 éditions.

Fils du poète Pierre Coran et de la comédienne Irène Coran, **Carl Norac** grandit dans une grande « cité populaire », puis dans le Hainaut, où la nature et la forêt sont ses premières sources d'inspiration pour des textes et surtout des poèmes. Lecteur « boulimique, passionné et nocturne », il garde de son enfance « une foi absolue en l'émerveillement ». Son œuvre a été couronnée par de nombreux prix. En 2020-2021, il occupe la charge de **Poète National de Belgique**.

**Son dernier livre :** *Le livre de la lueur* - éditions Bruno Doucey 2026

## 18h – 18h15

### Performance de Carl Norac et d'Éléonore Scardoni

Lecture du texte *Avant toute chose* par Carl Norac et réalisation en simultané d'une gravure par Éléonore Scardoni, projetée sur grand écran. Une performance inédite qui permet l'émergence d'un paysage, au rythme du poème.

## 18h15-19h

### Rencontre avec Carl Norac, Éléonore Scardoni et leur éditrice Odile Flament

**Modération :** Pierre Vanderstappen , conseiller littéraire du Centre Wallonie-Bruxelles.

Suivie d'un verre de l'amitié.

Gratuit

Réservation sur [e-mediatheque.sqy.fr](http://e-mediatheque.sqy.fr) ou sur [kiosq.sqy.fr](http://kiosq.sqy.fr)  
Renseignements au **01 39 44 37 40** ou **01 39 44 37 60**



# SAMEDI 14 MARS

📍 L'Estaminet - Magny-les-Hameaux

SUR LE CHEMIN DE L'ONDE

**10h30 – 11h**

SPECTACLE MUSICAL, VISUEL ET POÉTIQUE

Compagnie Les Bruits de la Lanterne

Textes extraits de *L'eau et les rêves* de Gaston Bachelard.

Plongez dans un univers doux et fascinant où sons, lumières et images dansent avec l'eau. Ce spectacle immersif émerveille les sens et invite petits et grands à découvrir la magie des ondes sonores. Une expérience artistique délicate, entre rêve et découverte, pour s'émerveiller ensemble du monde qui nous entoure.

Une goutte d'eau puissante suffit

pour créer un monde et pour dissoudre la nuit

C'est dans l'eau que j'ai appris à nager dans le ciel.

**Gaston Bachelard**

*L'eau et les rêves* - éditions Corti 1989

La Compagnie est accueillie en résidence à l'Estaminet dans le cadre du festival À Tout Bout de Chant organisé par la ville de Magny-les-Hameaux.

---

Dès 6 mois - Tarifs : de 6 à 10€

---

Réservation sur [kiosq.sqy.fr](https://kiosq.sqy.fr)  
ou [reservation@magny-les-hameaux.fr](mailto:reservation@magny-les-hameaux.fr)  
Renseignements au 01 30 23 44 28

# MARDI 17 MARS

📍 Médiathèque Jacques-Prévert  
Les Clayes-sous-Bois

**19h – 20h**

RÉCITAL LU - PARLÉ - CHANTÉ

Paul Eluard

*Ce soir je ferai du feu dans la neige*

**Frédérique Bruyas**, montage et voix

**Léonida Fava**, composition et guitare

« Paul Eluard est un alchimiste. Des bonheurs et malheurs de sa vie, il a fait œuvre. L'amour, les femmes, la nature et son combat pour la liberté sont autant de thèmes qu'il déploie dans des poèmes sensibles et toujours accessibles. Nous les lirons, dirons, chanterons pour qu'ils continuent à inspirer nos vies. »

Nous sommes corps à corps  
nous sommes terre à terre

Nous naissons de partout  
nous sommes sans limites

**Paul Eluard**

---

Dès 16 ans - Gratuit

Réservation sur [e-mediathèque.sqy.fr](http://e-mediathèque.sqy.fr) ou sur [kiosq.sqy.fr](http://kiosq.sqy.fr)  
Renseignements au 01 39 44 38 20

# MERCREDI 18 MARS

📍 Médiathèque Anatole France

Trappes

**14h30-16h30**

## ATELIER D'ÉCRITURE - HAÏKU

Venu du Japon, le haïku est un tout petit poème en trois lignes qui exprime la beauté toujours neuve du monde. Les jeunes poètes seront invités à partir à la découverte des trésors cachés dans la vie de tous les jours, libérer et déployer leur regard pour mieux mettre en mots leurs émotions...

L'écrivain **Thierry Cazals** sera le guide de ce voyage en poésie. Il a publié une vingtaine de livres, dont *Des haïkus plein les poches* (éditions Cotcotcot), *Fraîcheur !* (éditions du Pourquoi Pas ?), *La petite voix de la ficelle* (éditions Motus)...

Le long de la voie ferrée

Ignorant les horaires

Les cerisiers fleurissent

**Thierry Cazals**



7-11

© Thierry Cazals

De 8 ans à 12 ans - Gratuit

Réservation sur [e-mediathèque.sqy.fr](http://e-mediathèque.sqy.fr) ou sur [kiosq.sqy.fr](http://kiosq.sqy.fr)  
Renseignements au **01 39 44 37 20**

# JEUDI 19 MARS

📍 EHPAD Korian Les Saules - Guyancourt

**15h30-17h**

LITTÉRATURE & JAZZ

MOTS ET NOTES BLEUS

Un rendez-vous régulier, pour fêter la créativité de deux langues en complicité - le jazz et la littérature - repoussant les limites de l'attendu jusqu'à la rencontre de l'inouï. Écrivains, musiciens et conteurs malaxent la matière des mots comme la matière sonore, pour notre plus grand plaisir !

Freedom Organ Jazz Trio

Claire Vernay, chant - Stephen Binet, orgue

Vincent Touchard, batterie

La chanteuse Claire Vernay sera entourée d'une formation originale (batterie + orgue de jazz) pour rendre hommage aux grands auteurs de la Liberté (Maurice Carême, Paul Eluard, Victor Hugo, Andrée Chedid, Aimé Césaire, etc.), ponctuant ses lectures de mélodies célèbres de la chanson française et du jazz, musique libre par excellence (Michel Berger, Duke Ellington, Claude Nougaro, Oscar Peterson, Georges Moustaki, Thelonious Monk, etc.)

Goûter gastronomique offert par Korian Les Saules, labellisé Gault&Millau

---

Dès 8 ans - Gratuit

Réservation au **01 30 64 23 00**  
ou [reception.lessaules@korian.fr](mailto:reception.lessaules@korian.fr)



Kaapshljmurslis @ Elodie Grégoire

## VENDREDI 20 MARS

♥ Médiathèque Antoine-de-Saint-Exupéry  
Voisins-le-Bretonneux

19h-20h30

PERFORMANCE MUSICALE ET RENCONTRE  
MODÉRÉE PAR PIERRE VANDERSTAPPEN,  
conseiller littéraire du Centre Wallonie-Bruxelles

Vincent Tholomé, auteur performeur  
Xavier Dubois, composition, guitare électrique

**Ensemble, ils forment KAAPSHLJMURSLIS,  
l'improbable duo poético-bruitisto-constructiviste  
au nom imprononçable.**

De *L'existence* (Dernier Télégramme, 2025), son dernier livre en date, **Vincent Tholomé** dit : « *L'existence* est né par hasard, d'une rencontre avec des textes, slogans pour rire, apostrophes et lettres d'un certain Nijkov Anton, illustre inconnu, poète graphomane. Mots laissés sur les murs d'un dortoir, dans un ancien site industriel. Mots des fois très graves, mots des fois grotesques, parlant de vie et de mort. Mots patiemment déchiffrés et retranscrits par mes soins. Mots donnés à lire dans un livre et donnés à entendre sur scène.

Histoire de partager avec d'autres la joie qu'il y a à lire Nijkov, à se laisser porter par l'élan, fou et drôle, dense et vital, qui, ci ou là, traverse ses mots. Croisant les doigts, Xavier et moi, pour quelque chose de ce souffle, du fou-rire et de cette joie passe dans notre performance et touche, ci et là, le public droit au coeur.»

Comme auteur, on lui doit une quinzaine de livres mêlant poésie et fiction, langues orales et art ancien de la «racontouze». Comme performeur, on a pu le voir, en solo, duos, etc. un peu partout dans le monde (France, Belgique, Hongrie, Allemagne, Québec ou encore USA). En 2011, *The John Cage Experiences* a reçu le Prix triennal de poésie de la Fédération Wallonie-Bruxelles.

---

Dès 14 ans - Gratuit

---

Réservation sur [e-mediatheque.sqy.fr](http://e-mediatheque.sqy.fr) ou sur [kiosq.sqy.fr](http://kiosq.sqy.fr)  
Renseignements au **01 39 44 37 40**





Julien Barret @ LCB



Dgiz @ Gabriel b-foto



Nico K @ Nico Sam

# SAMEDI 21 MARS

📍 Médiathèque des 7-Mares  
Élancourt

17h-18h

CABARET RAP TROUBADOURS

Julien Barret + DGIZ + Nico K

## Une conférence-performance au croisement de l'histoire poétique et du rap

Ce spectacle explore les liens entre les poètes du Moyen Âge et les rappeurs contemporains. Julien Barret retrace les exploits stylistiques des troubadours — art de la rime, joutes oratoires, virtuosité des vers — et les met en regard des pratiques du rap, du slam et de l'impro. Sur scène, DGIZ et Nico K transforment cette réflexion en énergie pure, enchaînant performances improvisées, rimes instantanées et interactions avec le public.

**Julien Barret**, auteur de *Le rap ou l'artisanat de la rime* (2008) et d'une conférence TEDx sur le sujet (2024), développe une recherche sur les ponts entre poésie médiévale et rap français. Il s'intéresse notamment à des figures de style comme la rime équivoquée (« persévère / père sévère »), commune aux deux univers.

À l'heure où l'intelligence artificielle peut  
générer tous les textes du monde,  
nous avons choisi l'improvisation  
comme art de la présence.

**Julien Barret**

Dès 8 ans - Gratuit

Réservation sur [e-mediathèque.sqy.fr](https://e-mediathèque.sqy.fr) ou sur [kiosq.sqy.fr](https://kiosq.sqy.fr)  
Renseignements au 01 39 44 36 90

# MARDI 24 MARS

📍 Médiathèque Jean-Rousselot  
Guyancourt

19h-20h

RENCONTRE MODÉRÉE PAR LINDA MARIA BAROS,  
DIRECTRICE GÉNÉRALE DU PRINTEMPS DES POÈTES

Benjamin Guérin  
*Quand nous étions des loups* –  
éditions De Corlevour 2024

**Benjamin Guérin** est poète. Il vit en lisière de forêt, sur l'Aubrac, où il a créé le festival des Sources Poétiques en Lozère. Auteur de plusieurs livres, son écriture est portée par une approche existentielle et une sensibilité environnementale. Son dernier livre *Quand nous étions des loups* (éd. Corlevour) a obtenu la mention spéciale du prix Apollinaire, ainsi que le prix Ganzo Révélation.

Ce livre part d'un événement réel, une attaque de loups dans le jardin de la maison où vit le poète. Pendant une année, celui-ci a suivi leur piste en forêt, découvrant plusieurs chemins d'approche, dont ces poèmes sont la trace. Ce livre explore l'ambivalence entre les humains et les loups, loin des imageries habituelles, pour parler de la porosité de la frontière actuelle entre l'humain et le sauvage.

Derniers livres : en poésie, *Quand nous étions des loups* (éd. Corlevour, 2024) - *Exister* (éd Margeride, 2021, épuisé) - *Chants du voyageur* (éd. Corlevour, 2019) - en philosophie, *La détresse existentielle* (codir., Presses universitaires de Franche-Comté, 2025)

À l'endroit où les loups  
sont venus attaquer ma maison  
j'ai allumé un feu  
et j'ai pissé

pour communiquer

j'habite à la frontière  
au seuil de ce monde  
là où les routes s'arrêtent  
où s'ouvrent les chemins  
là où viennent les loups

**Benjamin Guérin**

*Quand nous étions des loups* (éd. Corlevour, 2024)

---

Dès 12 ans - Gratuit

---

Réservation sur [e-mediatheque.sqy.fr](https://e-mediatheque.sqy.fr)  
ou sur [kiosq.sqy.fr](https://kiosq.sqy.fr)

Renseignements au 01 39 44 36 50



Benjamin Guérin @ F. Pichot

Dans le prolongement :

# MERCREDIS 18 ET 25 MARS ET 1<sup>ER</sup>, 8 ET 15 AVRIL

📍 Médiathèque Jean-Rousselot  
Guyancourt

**de 18h30 à 20h30**

CYCLE DE 5 ATELIERS D'ÉCRITURE

Poétique du sauvage : le loup  
Avec Sophie Loizeau, poète

Éloge du sauvage à travers la figure emblématique du loup.

Revenu de lui-même en France après avoir été exterminé, le loup fait figure de résistant face à un monde de plus en plus industrialisé.

La poésie est résistance, écrivons, donnons notre voix au loup !

(...) ensemble ils jouent  
ils se retrouvent et il faut parvenir à toucher le museau du chef  
ils se baignent dans des sources d'été  
il gèle les loups s'entendent  
tousseur et grincent  
la fourrure épouse les os – chaque poil de jarre  
je m'assouvis du chant qu'ils font  
ils chantent quelque chose : ce que c'est  
composite où voix d'enfants et vieilles voix  
disent tout cela en chantant  
hurlent d'aucun pense et sûrement que c'est  
un bouquet de voix coupées

**Sophie Loizeau**

*Les Loups*, éd. Corti, 2019

---

Adolescents / Adultes

---

Gratuit

Sur réservation  
auprès de  
**Catherine Baron**  
au **06 82 19 58 45**

# JEUDI 26 MARS

📍 Ciné 7 Élancourt

20h30

PATTI SMITH : LA POÉSIE DU PUNK

Film de Sophie Peyrard, Anne Cutaia  
France • 2021 • 52 minutes • Couleur

Débarquant à New York sur les cendres de la culture post-hippie, Patti Smith vingt ans, va bouleverser tous les codes : le rock si cliché, la poésie trop sage, la culture toujours élitiste, le genre tellement contraignant.

Punk dans l'âme, elle positionne l'art comme une force politique et la liberté comme une nécessité.

Héritière des poètes français et des auteurs de la beat generation, dont elle mêla l'influence à l'énergie du rock, Patti Smith a lancé la vague punk new-yorkaise avec son album-manifeste de 1975 : *Horses*. Tout au long de cette décennie d'insurrection poétique, elle a aussi publié des recueils.

**Son dernier recueil** : *Présages d'innocence*, Christian Bourgois Éditeur 2024

Dès 16 ans - Gratuit

Réservation sur [e-mediatheque.sqy.fr](https://e-mediatheque.sqy.fr) ou sur [kiosq.sqy.fr](https://kiosq.sqy.fr)  
Renseignements au 01 30 51 56 15

Ce matin, descendue du train qui m'a menée jusqu'à ta ville, j'ai marché dans les rues que tu méprisais, les rues que j'aime, tant tu les as méprisées. Je dors à deux pas de ton sommeil d'enfant et me réveille à tes cris qui m'appellent. Je te sens flâner près du fleuve, attendant que je me lève.

**Patti Smith**

*Masques d'amour in Présages d'innocence*  
Christian Bourgois Éditeur, 2024

# SAMEDI 28 MARS

📍 Médiathèque Le Nautilus  
Villepreux

17h-19h

UN ÉGAREMENT SPECTACULAIRE

PERFORMANCE DE BENOÎT JACQUES  
ET RENCONTRE MODÉRÉE PAR ALEXANDRE BALCAEN,  
ÉDITEUR ET CONFÉRENCIER

Une passion pour le livre, alliée à un irrépressible besoin d'indépendance, ont orienté **Benoît Jacques** vers le choix d'éditer lui-même son travail d'artiste dès la fin des années 80. Trente et quelques années plus tard, il fait la démonstration, machinerie inspirée par son logotype à l'appui, qu'entre affaires sérieuses d'éditeur et créations délirantes d'auteur, tout est une question d'équilibre.s.

Le créateur belge a déjà été récompensé à plusieurs reprises. En 2008, il reçoit le Baobab de l'album au Salon du livre et de la presse jeunesse pour *La Nuit du visiteur*. En 2012, la Fédération Wallonie-Bruxelles lui décerne le Grand Prix Triennal de littérature de jeunesse, consacrant son inventivité et son apport à la littérature pour enfants. Le Salon du livre et de la presse jeunesse en Seine-Saint-Denis lui a décerné la **Grande Ourse 2025**.

Depuis plus de trois décennies, Benoît Jacques pédale, avec la constance d'un funambule et la verve d'un conteur, sur les chemins buissonniers de la littérature, de l'édition et de l'image. Indépendant, caustique, inventif, il cultive un art fait de liberté et de jeu, où le dessin et les mots s'enlacent avec jubilation.

Créateur de sa propre maison d'édition, Benoît Jacques Books, il en assure toutes les étapes : écriture, illustration, conception, fabrication et diffusion.

---

Dès 10 ans - Gratuit

Réservation sur [e-mediatheque.sqy.fr](http://e-mediatheque.sqy.fr) ou sur [kiosq.sqy.fr](http://kiosq.sqy.fr)  
Renseignements au 01 39 44 38 10

Benoît Jacques ©Jean Poucet



© FWB - Jean POUCKET

## LE MONOCYCLISTE

Sur les chemins de traverse  
Qui montent et qui descendent,  
Je divague  
Je monocycle  
Et je pédale,  
Parfois dans la semoule,  
Parfois dans la purée,  
Mais toujours dans la joie  
Et ma roue  
Rayonnante et libre,  
Parfois dans la terre  
Parfois dans le sable,  
Laisse la trace fugace  
De mon passage  
Ici-bas.

**Benoît Jacques**  
inédit janvier 2026

# DIMANCHE 29 MARS

📍 Réserve naturelle des étangs et rigoles d'Yveline

Trappes

14h - 17h

VISITE ET ATELIER D'ÉCRITURE « VOLANT »

SOPHIE LOIZEAU, POÈTE

CYRIL FLEURY, GUIDE NATURE

Pour fêter les 5 ans de la Réserve naturelle des étangs et rigoles d'Yveline et les 40 ans de la Réserve naturelle à SQY, une visite exceptionnelle du site protégé vous est offerte. sur Saint-Quentin-en-Yvelines, une visite exceptionnelle de la Réserve vous est offerte. Vous serez accompagnés par Cyril Fleury, guide nature, et Sophie Loizeau, poétesse. La découverte de ce site, habituellement fermé au public (jauge limitée), sera ponctuée de lectures de poèmes, prises de notes poétiques, écriture d'esquisses d'un poème.

L'œuvre de **Sophie Loizeau**, constituée d'une quinzaine de livres, est marquée par la présence de la nature et des animaux qu'elle défend. Une nature qui fraye avec le fantastique et le mythologique, avec l'art – sa pratique de la poésie s'accompagne en simultanée de la photographie –, avec le désir et la sexualité. La question de la visibilité du féminin dans la langue a fait l'objet de trois livres (la trilogie de Diane).

Ses derniers livres : *Poèmes paniques* (auto-anthologie), Lanskine, 2024 ; *L'île du renard polaire* de To Kirsikka, Champ Vallon, 2024 (Grand prix de Poésie de la Société des Gens de Lettres 2025)

---

Dès 12 ans - Gratuit

---

Renseignements au **01 71 49 71 82**

Réservations au **06 12 61 02 37**

Venir avec un carnet et un stylo



Sophie Loizeau ©Laurent Citrinot

# À VENIR

MERCREDI 22 AVRIL

📍 Médiathèque Jean-Rousselot

**16h à 17h**

OASIS DES JEUNES PHILOSOPHES

L'homme est-il réellement un loup pour l'homme ?

De 6 à 14 ans – Gratuit

## PODCAST DE BOUCHE À OREILLES

Liberté ! par l'équipe de la médiathèque  
Le Nautilus.

Mise en ligne : **à partir du 14 mars 2025**  
sur **e-médiathèque.sqy.fr**

## LES LIEUX

### MÉDIATHÈQUE ANATOLE-FRANCE

Plaine de Neauphle  
1, place de la Médiathèque  
78190 Trappes  
01 39 44 37 20

### MÉDIATHÈQUE ANTOINE-DE-SAINT-EXUPÉRY

Espace Decauville  
5, place de la Division Leclerc  
78960 Voisins-le-Bretonneux  
01 39 44 37 40

### MÉDIATHÈQUE JACQUES-BREL

40, rue de la Gerbe d'or  
78114 Magny-les-Hameaux  
01 39 44 37 60

### MÉDIATHÈQUE JACQUES-PRÉVERT

3, allée Henri-Langlois  
78340 Les Clayes-sous-Bois  
01 39 44 38 20

### MÉDIATHÈQUE JEAN-ROUSSELOT

12, place Pierre-Bérégovoy  
78280 Guyancourt  
01 39 44 36 50

### MÉDIATHÈQUE LE NAUTILUS

12 bis, square des Fêtes  
78450 Villepreux  
01 39 44 38 10

### MÉDIATHÈQUE DES 7-MARES

Centre des 7-Mares  
78990 Élancourt  
01 39 44 36 90

### CINÉ 7

Centre des 7-Mares  
78990 Élancourt  
01 30 51 56 15

### EHPAD KORIAN LES SAULES

11, rue Henri de Toulouse Lautrec  
78280 Guyancourt  
01 30 64 23 00

### L'ESTAMINET

Esplanade Gérard Philipe  
Quartier du Buisson  
78114 Magny-les-Hameaux  
01 30 23 44 28

### RÉSERVE NATURELLE DES ÉTANGS ET RIGOLAS D'YVELINE

Île de loisirs de Saint-Quentin-en-Yvelines  
Rond-Point Éric Tabarly  
78190 Trappes  
01 71 49 71 82

Suivez-nous sur

 @kiosq.sqy



# LIBERTÉ. FORCE VIVE, DÉPLOYÉE

Printemps  
des Poètes

28<sup>e</sup> édition / 9 - 31 mars 2026

Soutenu par

Africa - Malawi, Daily Life © Arts Mesures / AFP



**GOVERNEMENT**

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

**SAINT  
QUENTIN  
EN YVELINES**

Terre d'Innovations

**Médiathèques**  
LE RÉSEAU



Wallonie - Bruxelles  
International.be

**CNL**  
CENTRE  
NATIONAL  
DU LIVRE

