

**SAINT
QUENTIN
EN YVELINES**

Terre d'innovations

Médiathèques
LE RÉSEAU

Printemps des poètes

8 - 22
mars
2025

**VOL
CAN
IQUE**

Programme

Printemps
des Poètes

Poésie

VOLCANIQUE

En 2025, l'association nationale du Printemps des poètes souhaite rendre encore plus manifeste le dynamisme de la poésie pour qu'elle se donne à voir telle qu'elle est aujourd'hui. Volcanique.

Les Écritures contemporaines et le Réseau des médiathèques de SQY s'inscrivent dans ce nouvel élan « pour dire l'énergie créative à l'état pur, l'éruption de l'imaginaire, ses coulées de lave, qui changent le mot en vision. Pour dire que la poésie, quand elle jaillit afin de fendre l'horizon et montrer le monde autrement, est effervescence, débordement et, avant tout, force du vivant. Pour dire enfin que l'éruption poétique ne connaît pas de limites ».

Nous vous invitons à fêter le Printemps des poètes à SQY avec un programme de spectacles, rencontres, lectures, performances, ateliers, expositions.

*Printemps
des poètes*

Du Samedi 8 au samedi 22 mars 2025

Consultez le programme sur :
e-mediathèque.sqy.fr
kiosq.sqy.fr

Médiathèque Jacques-Brel

14h - 16h

Épopée du poème, épopée du public

Timothée Laine, auteur et lecteur

Timothée Laine interprète un récital de voix parlée à la carte. Il a mémorisé plus de 300 textes de 130 auteurs pour ce récital interactif avec le public, qui compose le programme de la rencontre.

Il mène un travail de recherche sur la relation entre le silence, le souffle, le corps, la parole et l'écrit. Il propose une mise en espace de ses propres textes mémorisés dans une performance qu'il intitule *Une voix*.

Il pratique des expériences radicales improvisées qui ont abouti à deux livres *Balbutiements* (2005), *Empreintes* (2010) - Éditions L'Atelier du Grand Tétrás.

Auteur de *Cinq poèmes dramatiques* - Éditions Main d'œuvre (2008), son dernier livre est *L'instant du visage* - Éditions Gros Textes collection petite porte (2019).

Nous-nous précède

Et nous survivra.

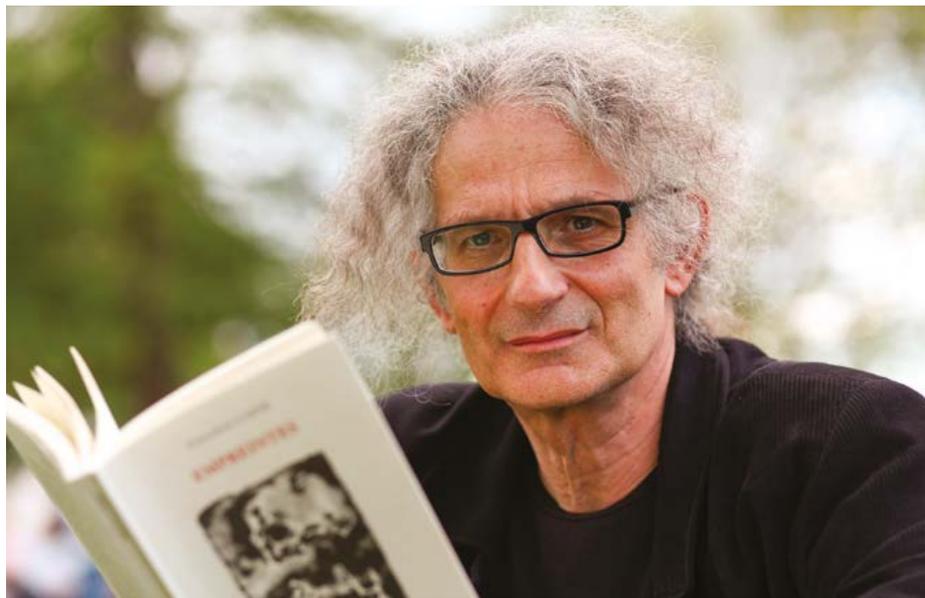
Ensemble encore

Jusqu'à l'émerveillement

Pour hurler notre douceur.

Timothée Laine

Inédit



Maison de l'environnement
Magny-les-Hameaux

14h - 20h

POÉSIE

Bazar poétique volcanique

Parce que les chemins vers les poèmes sont multiples, 8 artistes vous offrent toute une après-midi des textes sussurés, déclamés ou slamés, des lectures musicales, une performance chantée et dansée.

Venez partager avec nous ces découvertes au sein d'un estaminet éphémère, spécialement installé à cette occasion ! Et repartez avec une dédicace des recueils (en vente) de nos invité.e.s.

14h - 16h

ATELIER

Écriture en famille

Avec Ernis¹, poète slameuse

L'égalité entre les femmes et les hommes, entre les filles et les garçons, sera abordée dans cet atelier d'écriture collective. Le résultat pourra donner lieu à une restitution sous forme de slam.

Ernis est slameuse et militante féministe. Elle s'intéresse à la tradition, à la transmission et à l'impact des femmes rurales dans l'espace public. Elle utilise le slam comme moyen d'expression et de revendication. Elle a participé à plusieurs événements culturels et poétiques, notamment à Paris, où elle a été en résidence à la Cité Internationale des Arts. *Comme une reine*, son premier roman édité par JC Lattès en 2022, a remporté le Prix Voix d'Afriques 2022.



16h - 19h

Performances

Avec Ernis, Ariane Lefauconnier, Clémentine Pernot, Selim-a Atallah Chettaoui et les éditions 10 Pages au Carré, Guillaume Garnier de Barros et Timothée Laine

« 10 pages au carré est née de l'envie de promouvoir des textes poétiques d'une jeune génération auprès d'un large public. Nous avons choisi de publier des textes courts : des poèmes narratifs de 10 pages. Nous défendons une poésie incisive, qui nous aide à regarder autrement le monde dans lequel nous vivons. Nous cherchons des écritures capables d'exprimer la pensée d'une génération et d'une époque dans ses nuances et sa complexité. Ouverte aux auteurs et autrices de moins de 35 ans, la structure est à la fois un incubateur et un tremplin pour ces jeunes voix. »

Ariane Lefauconnier² et **Flora Monnin**

C'est dans l'attention portée aux mémoires collectives et aux rituels sociaux que **Clémentine Pernot³** puise son inspiration. L'écriture est pour elle affaire de transmission et de récits partagés. Originaire de Strasbourg, elle arpente avec une curiosité sans cesse renouvelée librairies, musées et scènes poétiques.

Selim-a Atallah Chettaoui⁴ est poète, performeuse et chercheuse. Après plusieurs publications en revue, son premier recueil *Des odeurs de bretzels de barbecue et de weed* paraît en 2022 aux éditions 10 pages au carré. Son recueil *Au pieu* vient de sortir aux éditions La Contre-Allée. Adeptes de la performance, Selim-a Atallah Chettaoui se produit dans des lieux d'art et de littérature et lors de scènes ouvertes ou de soirées électro, et a cofondé le collectif d'écopoésie *fœhn*.

Guillaume Garnier de Barros⁵, poète, musicien, compositeur, dessine des ponts entre les esthétiques et les époques : autant dans la musique baroque et traditionnelle que dans les musiques actuelles et expérimentales (jazz et rock avec Sophia Lucia), mais aussi avec des poètes, ses et des compagnies théâtrales. Il fonde une émission de radio poétique *Hors/Piste poème* en 2017. Il est publié dans plusieurs revues de poésie et membre du collectif "Bordel de la Poésie".

19h

PERFORMANCE POÉSIE & DANSE

Le corps don

Nawel Ben Kraïem, poétesse, comédienne et chanteuse

Carmel Loanga, danseuse et chorégraphe Hip Hop

Ce duo propose un dialogue entre la poésie et la danse, dans l'intimité de deux femmes artistes et mères.

Dans son recueil de poésie *Le corps don*, Nawel Ben Kraïem explore la thématique de la filiation, l'ambivalence et le mystère de la maternité, ainsi que la puissance de l'élan de vie qui nous dépasse et nous relie à l'autre.

Carmel Loanga interroge dans son solo *L'effet-mère* les grandes étapes de la vie, celle de la maternité et celle de la mort, rendant hommage à ce qui l'enracine, à ses ancêtres et à l'Afrique.

Nawel Ben Kraïem, lauréate du prix « découverte RFI » pour son premier album *Mama please*, a publié quatre albums et deux recueils de poésies, *J'abrite un secret*, et *Le corps don* parus en 2021 et en 2024 aux éditions Bruno Doucey.

Carmel Loanga est interprète en 2014 de la compagnie de Marion Motin dans le spectacle *In the Middle*. En 2018, elle crée sa compagnie avec une première pièce *The Dress* dédiée à la femme. Sa pièce *L'ivresse des lucioles*, ode à la jeunesse, est actuellement en tournée. Elle co-signe, avec Chris Saunders, la chorégraphie des clips d'Oumou Sangaré et Angélique Kidjo.

En partenariat avec Magny-les-Hameaux, qui propose, à 20h30, dans le cadre de la journée internationale des droits des femmes, le film *La Syndicaliste* de Jean-Paul Salomé, avec Isabelle Huppert.

Dès 10 ans

Réservation conseillée au 01 30 23 44 28
ou reservation@magny-les-hameaux.fr

Restauration de 16h à 20h30 par Les Amis de l'Estaminet



© Nora Noon

Otages

Sauvetages

Sauvages

Soeurs

Nos silences nos tabous et nos murs
sentent le Nous

Bouées

Plus fort que nos sueurs nos combats
et nos mues

Nouées

Nawel Ben Kraïem

Le corps don
Éditions Bruno Doucey juin 2024



1 © Alaraye studio



2 © Arthur Scano



3 © A. Magnien



4 © Emma Jaidane



5 © Julie Salha

Mercredis 12 et 19 mars

Médiathèque Anatole-France

15h30 - 17h30

ATELIER D'ÉCRITURE ET DE DESSIN

Slogans poétiques et volcaniques

Avec Benoît Jeantet, poète
et Marc Bergère, plasticien

Parce que les enfants vivent et appréhendent le monde avec leurs regards, il suffit de susciter leurs mots pour qu'ils voyagent. Leur créativité sera sollicitée avec des petites contraintes d'écriture, pour qu'ils se jettent dans l'aventure selon des procédés propres au langage poétique et en s'inspirant des amorces textuelles dérivées du slogan.

Au début de chaque séquence, **Marc Bergère** et **Benoît Jeantet** liront et partageront des exemples de slogans (publicitaires, politiques...), puis en débattront quelques minutes avec les enfants avant de les encourager à les détourner de sorte qu'ils créent leurs slogans poétiques.

Marc Bergère proposera une transcription graphique, par exemple sous forme de calligramme... Avec la ressource d'Apollinaire... Tout en restant ouvert à d'autres formes (art urbain, ...).

Dès 9 ans

Réservation à la médiathèque 01 30 50 97 21



© D.R.



© D.R.

Mercredi 12 mars

Salle de La Tour
Voisins-le-Bretonneux

20h30

CHANSON / SLAM / POÉSIE

Nuances

Marion Cousineau, voix, basse, piano, duo
Edgar Bori et Cathie Bonnet, mise en scène

La franco-québécoise **Marion Cousineau** promène ses chansons des deux côtés de l'Atlantique depuis 2018. Elle cultive au travers de ses voyages une envie de dire et de donner, une capacité d'écoute et de présence qui font de ses concerts des moments qui nous habitent encore longtemps après que le rideau est tombé.

Son univers lui ressemble, fait de personnages étonnants, de moments fugaces finement esquissés avec respect et humanité.

Seule en scène, à la basse ou au piano, oscillant entre poésie douce et slams captivants, une performance inédite dont on se souvient.

Son album *Nuances* est Coup de Cœur de l'Académie Charles Cros et remporte le Prix de Jury et le Prix du Public du Prix Georges Moustaki 2023.

En partenariat avec le service culturel de Voisins-le-Bretonneux

*Dès 12 ans
Réservation sur e-médiathèque.sqy.fr
ou sur kiosq.sqy.fr
Renseignements au 01 30 44 29 28*



© Dessin de Stéphane Lemardelé

MGEN
La Verrière

15h

RÉCITAL

Poètes - Poètes

Marie-Silvia Manuel, chanteuse, comédienne
Marc Goldefeder, pianiste, directeur musical

Le titre de ce récital est à double-sens, si vous le prononcez lentement, cela donne Poètes - Poètes. Mais si vous le dites rapidement ! cela donne... Eh oui ! Vous voilà renseignés sur le contenu de cette promenade humoristique, poétique et musicale. Une musardise, comme dirait Edmond Rostand. Nous suivons les muses qui nous conduisent aux auteurs et aux poètes qui ne se prennent pas au sérieux, qui s'amuse avec la langue française : Victor Hugo, Edmond Rostand, Boris Vian, Charles Trenet, Georges Brassens, Raymond Devos, Serge Gainsbourg, Claude Nougaro.

Réservation sur e-mediatheque.sqy.fr



© Photothèque SQY / C. Lauté



© D.R.

16h30

VISITE

Histoire de la MGEN et du Château de La Verrière

Le Musée de la Ville de SQY vous offre une visite guidée de ce site historique.

*Réservations au 01 34 52 28 80
ou museedelaville@sqy.fr*

*En partenariat avec la bibliothèque de la MGEN
et le Musée de la ville de SQY*



Vendredi 14 mars

EHPAD Korian Les Saules Guyancourt

15h30

RÉCITAL

Poètes - Poètes

Marie-Silvia Manuel, chanteuse, comédienne
Marc Goldefer, pianiste, directeur musical

Voir descriptif page précédente

Goûter gastronomique offert par Korian
Les Saules, labellisé Gault&Millau

*Réservation au 01 30 64 23 00
ou reception.lessaules@korian.fr*

Librairie Le Mille Feuilles Trappes

18h30 - 19h30

RENCONTRE

Aline Recoura

Animée par les JAC
(Jeunes Ambassadeurs Culturels de Trappes)

Aline Recoura est autrice de plusieurs ouvrages de poésie : *Banlieue Ville*, La lucarne des écrivains 2020 - *Magasin de porcelaine*, éditions Lunatique 2024.

Elle nous parlera de son dernier recueil *Grands garçons grandes filles*, Éditions Voix Tissées 2025, consacré à l'adolescence, un ensemble de poèmes sur les vibrations de cet âge mais aussi sur nos adolescences retrouvées ou perdues.

Les dessins qui accompagnent ce livre seront exposés dans la librairie.

Dès 12 ans

Réservation conseillée au 01 30 56 18 12

Les dessins du grand peintre les rendent muets

Ces jeunes gens au milieu de la salle immense

baskets, survêtement, abaya

grands filiformes

disent bonjour et au revoir à tous les surveillants

*Étonnés qu'on leur adresse la parole les
gardiens sortent*

*brusquement de leur ennui de leur torpeur
de l'oubli*

Ils répondent en souriant

Deux mondes qui se rencontrent

Devant le minotaure ils comprennent

les mots emprise et pouvoir

Je crois en la jeune génération

Aline Recoura

Grands garçons grandes filles

Éditions Voix Tissées 2025



© Frédéric Rey

Médiathèque Le Nautilus

16h

DÉAMBULATION

Poésie en éruption !

Déambulation dans les contrées volcaniques de la poésie, avec la collection Des écrits pour la parole - L'Arche éditeur & agence théâtrale.

« Pouvoir dire, c'est déjà agir. Hérité du spoken word, l'écrit pour la parole célèbre la parole dans ce qu'elle a de plus politique, la poésie et le politique réunis. La parole prise activement, de droit, la parole vive, qui devient action par son incantation. Ces mots à dire acquièrent une vitalité pour dire le monde, dans ses tourments et ses percées de lumière. »

Claire Stavaux, éditrice

- Présentation de la collection

Par Claire Stavaux, éditrice et directrice de L'Arche

La collection Des écrits pour la parole est créée en 2017 comme un espace de discussion, d'inspiration, de résistance et de luttes communes entre ses auteures.

- Le rêve d'un langage commun

De Adrienne Rich (janvier 2025)

Lecture par la traductrice et poète **Lénaïg Cariou**, suivie d'un échange autour des enjeux de la traduction.

Poétesse, activiste, essayiste et enseignante, **Adrienne Rich** (1928-2012) est une figure tutélaire de la poésie états-unienne. En 1974, elle reçoit le National Book Award, qu'elle accepte à condition de le partager avec Audre Lorde et Alice Walker, « au nom de toutes les femmes ». Dans *Le rêve d'un langage commun*, la chercheuse Marie Curie, l'artiste Paula Becker et l'alpiniste pionnière Elvira Shataeva forment une constellation de guides dans une histoire empêchée, où la poésie devient lieu de mémoire et de transmission.

Audre Lorde

Je vais être honnête avec toi.

La poésie n'est pas un luxe. Ta poésie est une folie. 26 lettres.

Il faut 26 lettres de l'alphabet qui s'agglomèrent pour faire pousser des mondes.

Des lieux vibrants où même respire la plus petite des pierres.

(...)

La poésie n'est pas un luxe. Ta poésie est polymorphe et contagieuse.

Joëlle Sambï

Et vos corps seront caillasses

Éditions L'Arche Des écrits pour la parole 2024

- Présentation d'une exposition de poétesses afro-descendantes invisibilisées

Par l'association CSME-SQY

- Lecture croisée de poèmes

De Audre Lorde et Joëlle Sambï

Par Joëlle Sambï

- DJ set final

Par Joëlle Sambï

En partenariat avec Wallonie Bruxelles International

- Cocktail KD Traiteur

Offert par le CSME-SQY

Audre Lorde (1934-1992), poétesse et essayiste, est aujourd'hui une des icônes les plus célèbres du mouvement féministe noir américain.

L'Arche a publié 2 recueils dans la collection Des écrits pour la parole / bilingue : *La Licorne noire et Charbon*.

Joëlle Sambï, poétesse, slameuse, féministe, est l'une des figures les plus engagées et engageantes de la scène actuelle. Elle trace un parcours où la poésie est performance, au croisement des formes et des luttes. Elle est autrice associée au Théâtre National Wallonie-Bruxelles.

Dès 14 ans

Réservation conseillée au 01 30 96 17 50

ou sur e-mediathèque.sqy.fr

Médiathèque Jean-Rousselot

19h

LECTURE

Lecture musicale

Frédérique Bruyas, lectrice publique
Leonida Fava, guitariste

Érotiques 69 poétesses de notre temps
Anthologie établie par Ariane Lefauconnier
Éditions Bruno Doucey 2024

Dans son avant-propos, **Ariane Lefauconnier** place d'emblée l'érotisme au féminin sous le signe de la puissance créatrice des femmes en citant Audre Lorde, poétesse et essayiste américaine.

En ouverture de ses séances de lectures publiques, elle lançait *« je vous parle en tant que poète, noire, féministe, lesbienne, mère, guerrière, professeure et survivante du cancer »*.

Soigneusement organisée autour des 9 lettres qui composent le mot ÉROTISME (émois, rencontre, orgasme...), Ariane Le Fauconnier a su donner à cette anthologie toutes les nuances de l'amour quand il se vit du côté des femmes avec ou sans les hommes.



© Filippo Baccetti

J'ai à mon tour dû faire un choix en respectant cette partition en 9 temps avec le guitariste **Leonida Fava**, complice d'une précédente lecture érotique autour de la poésie de Baudelaire.

Je voudrais qu'on se branle sur la tendresse et qu'on se murmure au creux de l'oreille des mots fébriles et fiévreux comme montre-moi ta grosse sensibilité... extrait d'un poème inédit de Coline Pierré

Frédérique Bruyas

19h45

RENCONTRE

Ariane Lefauconnier, éditrice et poétesse

Autour de l'anthologie
Érotiques 69 poétesses de notre temps
Éditions Bruno Doucey 2024

Laura Lutard, Maram al-Masri, Milène Tournier, Coline Pierré, mais aussi Moon Chung-hee ou encore Douce Dibondo.

Quelques noms parmi les 69 poétesses rassemblées ici. Elles viennent du monde entier pour mettre en mots le corps, le désir, l'amour, la sexualité, la séduction, bref tous ce qui touche de près ou de loin au registre de l'érotisme. Et quels mots, quelle subtilité, quelle sensualité.

Choisis avec un grand soin, les poèmes tissent la toile d'un érotisme libérateur, politique et décomplexé.

Dès 14 ans
Réservation conseillée au 01 39 30 08 50
ou sur e-mediatheque.sqy.fr



© Maram al-Masri

Médiathèque Anatole-France

18h

POÉSIE ROCK

Bégonia

Benoît Jeantet, poète
et Julien Sage-Thomas, guitariste

« Le décapsuleur a-t-il été inventé avant ou après la bière ? Qui de l'oeuf ou de la poule a précédé l'autre ? Bégonia est-il, d'abord, un nom de fleur ou plus simplement le fruit de la rencontre entre les nappes de guitare de **Julien Sage-Thomas** et les textes de **Benoît Jeantet** ?

Avec *Bégonia*, il est question d'un matin candidat à sa propre succession. Radote-il pour autant ce pauvre matin ? C'est plutôt qu'il revient sur les clôtures éternelles de l'enfance. Flâne pour mieux se perdre entre une poignée de champs de maigre profit et des territoires plus urbains. Revient, le temps de quelques séquences aigres-douces, sur le quotidien, la naissance et la fin de l'amour.

Dès 12 ans

*Réservation conseillée au 01 30 50 97 21
ou sur e-médiathèque.sqy.fr*

Benoît Jeantet et **Marc Bergère** animent 4 ateliers d'écriture et de dessin de slogans poétiques et volcaniques à l'École élémentaire Jean-Baptiste Clément de Trappes et à la médiathèque Anatole-France.

Tous les slogans créés par les jeunes seront exposés à la médiathèque Anatole-France à partir du 19 mars.



© Julien Sage-Thomas

*Ce
Matin
Est
Candidat
à
sa
propre
succession*

Bégonia

Ficelle n°18

Éditions Le Pas de l'Homme, 2023

Vendredi 21 mars

Maison de l'environnement Magny-les-Hameaux

20h30

SPECTACLE MUSICAL

Rêve de fer

Cie La Tortue
Delphine Noly, récit, voix
Anne Marcel, écriture et mise en scène
Xavier Clion, jeu et chant

Pourquoi Ferdinand Cheval a-t-il consacré 34 années à la réalisation de son rêve ?

Dans ce 3^e volet d'un projet global intitulé *Nos Palais Intimes*, **Delphine Noly** raconte l'incroyable histoire d'un vrai facteur, rêveur solitaire et incompris. Un drôle de personnage qui bâtit, dans son potager, un royaume de rêve inspiré par la nature, les cartes postales et les premiers magazines illustrés qu'il distribuait.

Spectacle proposé par la Ville de Magny-les-Hameaux, avec le soutien des Écritures contemporaines du Réseau des médiathèques de SQY, dans le cadre du Printemps des poètes et du Festival À Tout Bout de Chant.

Dès 8 ans

Tarifs : de 5 à 10 €

Réservation sur kiosq.sqy.fr
ou reservation@magny-les-hameaux.fr

Renseignements au 01 30 23 44 28

Représentations scolaires à 10h et à 14h30



© Béatrice Frenzel

Samedi 22 mars

Médiathèque Jacques-Prévert

16h

Lecture musicale de et avec Jessica Biermann Grunstein

Avec Madalina Constantin, comédienne et Julien Jugand, guitare et musique électro

Lecture suivie d'un temps d'échanges et de dédicaces, à l'occasion du lancement de *Nos territoires* de Jessica Biermann Grunstein - Éditions L'Arche Des écrits pour la parole 2025.

Nos territoires fait de la parole un enjeu de reconquête de soi, réaffirme la force de l'héritage, et la valeur du multilinguisme sans prévalence de langue ni de culture.

Jessica Biermann Grunstein est autrice de poésie plastique, de plusieurs textes pour le site du collectif Urbain-trop-Urbain, et d'ouvrages de littérature jeunesse. À l'Arche a paru *Retour de la préfecture* en 2022.

Présentation d'une exposition de poétesses afro-descendantes invisibilisées

Par l'association CSME-SQY

Cocktail KD Traiteur

Offert par le CSME-SQY

Dès 12 ans

*Réservation conseillée : 01 30 96 96 20
ou sur e-médiathèque.sqy.fr*

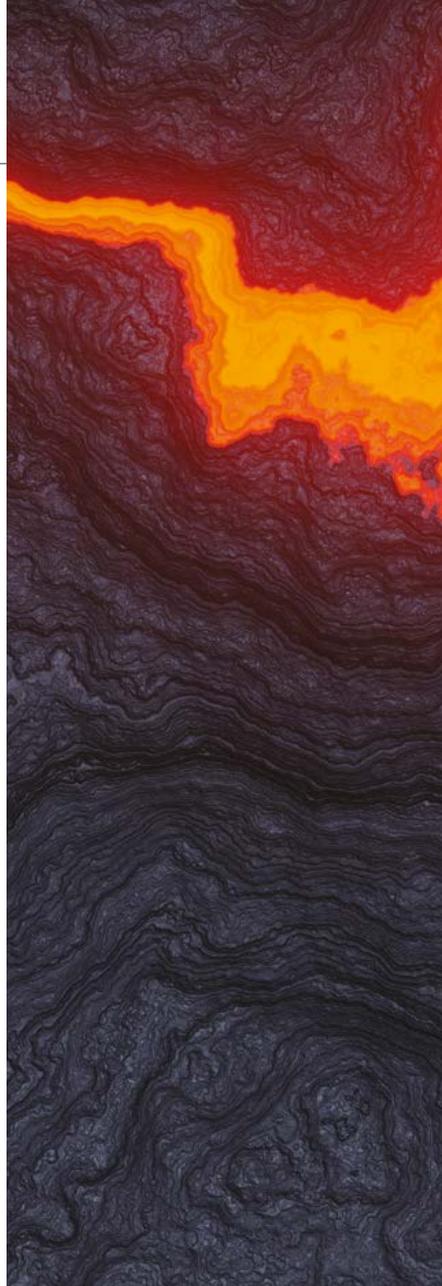
Podcast

Effusion !

Par l'équipe de la médiathèque Le Nautilus

Éruptive, bouillonnante, convulsive... la poésie vécue comme une fièvre, comme la nuée ardente d'un volcan, qui nous submerge et nous consume jusqu'au plus intime de nos cœurs.

Mise en ligne : à partir du 5 mars 2025 sur e-médiathèque.sqy.fr



Évènements à venir

Mardi 1^{er} avril

L'Estaminet, Magny-les-Hameaux

20h

SPECTACLE MUSICAL

La Boîte de Pandore

De et par Le Cirque des Images
Mise en scène : Emmanuel Touchard

De chansons en histoires, découvrez un cortège de personnages décalés, dont le point commun est de participer à la marche boiteuse du monde. Le mystérieux et envoûtant **Yanowski** et sa gestuelle saisissante est accompagné de **Fred Parker** au piano.

Ces deux artistes vous invitent à ouvrir *La Boîte de Pandore* et vous laisser happer dans un univers où la poésie se mêle au surréalisme. Un spectacle magistral d'un humour corrosif et insolent qui suscite frissons, explosions de rire et ovations...

Spectacle proposé par la Ville de Magny-les-Hameaux, avec le soutien des Écritures contemporaines du Réseau des médiathèques de SQY.

Dès 14 ans

Tarifs de 5 à 10 €

Réservation sur kiosq.sqy.fr

ou reservation@magny-les-hameaux.fr

Renseignements au 01 30 23 44 28

Restauration dès 19h à L'Estaminet café



© Chantal Bouhanna

Mercredis 30 avril, 7, 14, 21 et 28 mai

Médiathèque Jacques-Prévert

De 18h30 à 20h30

ATELIER

Drôles d'endroits pour une rencontre

Un cycle de 5 ateliers d'écriture
Mené par Stéphanie Marchais,
autrice de théâtre et romancière

Ensemble nous explorerons ce que peut être une rencontre, qu'elle soit amoureuse, amicale, avec un autre être vivant, qu'elle soit subie ou désirée, et ce que l'altérité bouleverse en soi. Comment la relation nous modifie et nous emmène ailleurs. Par des jeux d'écriture, des tentatives de dialogues, de narration, des lectures d'extraits littéraires inspirants, nous déploierons les infinies possibilités des liens qui nous questionnent et n'ont pas fini de nous agiter.

Stéphanie Marchais écrit pour le théâtre depuis de nombreuses années. La plupart de ses textes ont été portés à la scène et radiodiffusés.

Vendredi 16 mai

Médiathèque Saint-Exupéry

17h30

RENCONTRE

Hommage à Françoise Sagan

Animée par les JAC (Jeunes Ambassadeurs Culturels de Trappes)

Rencontre avec **Denis Westhoff**, fils de Françoise Sagan

Salle de La Tour, Voisins-le-Bx

20h30

JAZZ ET LITTÉRATURE

Mots et Notes Bleus Elle est libre Sagan...

Claire Vernay, chant et lecture
Stephen Binet, piano et arrangements

Les lieux

Médiathèque Anatole-France

Plaine de Neauphle
1, place de la Médiathèque
78190 Trappes
01 30 50 97 21

Médiathèque Antoine-de-Saint-Exupéry

Espace Decauville
5, place de la Division Leclerc
78960 Voisins-le-Bretonneux
01 30 60 91 04

Médiathèque Jacques-Brel

25, rue Joseph-Lemarchand
78114 Magny-les-Hameaux
01 30 52 92 02

Médiathèque Jacques-Prévert

3, allée Henri-Langlois
78340 Les Clayes-sous-Bois
01 30 96 96 20

Médiathèque Jean-Rousselot

12, place Pierre-Bérégovoy
78280 Guyancourt
01 39 30 08 50

Médiathèque Le Nautilus

12 bis, square des Fêtes
78450 Villepreux
01 30 96 17 50

EHPAD de La MGEN

Avenue de Montfort
78320 La Verrière

EHPAD Korian Les Saules

11, rue Henri de Toulouse Lautrec
78280 Guyancourt
01 30 64 23 00

Librairie populaire Le Mille Feuilles

23, rue Pierre-Sémard
78190 Trappes
01 30 56 18 12

Maison de l'environnement

6, rue Haroun-Tazieff - Centre Bourg
78114 Magny-les-Hameaux
01 30 23 44 28

L'Estaminet - Café culture

Esplanade Gérard-Philipe
Quartier du Buisson
78114 Magny-les-Hameaux
01 30 23 44 28

Salle de La Tour

5, place de la Division Leclerc
78960 Voisins-le-Bretonneux
01 30 44 29 28

Retrouvez le programme sur :

e-mediatheque.sqy.fr
kiosq.sqy.fr

Suivez-nous sur :

 @kiosq.sqy