

**SAINT  
QUENTIN  
EN YVELINES**

Terre d'innovations

**Médiathèques**  
LE RÉSEAU



*Printemps  
des poètes*

*La grâce*

Du 9 au 23 mars 2024

Programme

*PRINTemps  
des  
POÈTES*



# Grâce

Le Réseau des médiathèques et Les Écritures contemporaines de Saint-Quentin-en-Yvelines vous invitent à fêter le Printemps des poètes avec un programme de rencontres, de lectures, d'ateliers, d'un podcast et d'une exposition.

À l'image de l'affiche créée pour cette nouvelle édition, SQY rend grâce au remarquable travail effectué depuis de nombreuses années par la maison d'édition **Mazette**, créée par **Gilles Cheval** à Plaisir.

Des poètes, des éditeurs, des artistes, des bibliothécaires et des libraires de proximité vous offrent l'occasion de vivre un bain de poésie, décliné en des formes variées : en ce mois de mars, tous les chemins mènent au Poème !

Bon festival

Printemps  
des poètes

Du Samedi 9 au samedi 23 mars 2024

Consultez le programme sur :

[e-mediathèque.sqy.fr](http://e-mediathèque.sqy.fr)

[kiosq.sqy.fr](http://kiosq.sqy.fr)

# Samedi 9 mars

Médiathèque Le Nautilus

18h - 19h

Concert

## Récital poétique

Autodidactes, **Hélia Maurelli** (chant) et **Dominique Mathiot** (guitare) se sont rencontrés fin 2020 autour d'un poème, *A little while* d'Emily Brontë.

Ils font du poème une "folksong".

Ils se lancent dans le projet "Oldom & Hel" abordant principalement des poèmes anglo-saxons du XVII<sup>e</sup> au XX<sup>e</sup> siècle.

Dès 12 ans

Réservation conseillée au 01 30 96 17 50



© DR

*je suis ce cours de sable qui glisse  
entre le galet et la dune  
la pluie d'été pleut sur ma vie  
sur moi ma vie qui me fuit me poursuit  
et finira le jour de son commencement*

**Samuel Beckett**

*Poèmes suivi de mirlitonades*  
Les Éditions de Minuit 1978

# Mardi 12 mars

---

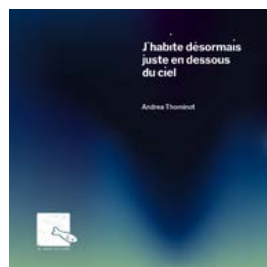
Médiathèque Le Château – ancien restaurant

19h – 20h30

Rencontre

## Les éditions 10 Pages au carré

Avec Ariane Lefauconnier, éditrice et poète, Kévin Brechemier, Claire-Selma Aïtout et Andrea Thomnot, poètes



### 10 pages au carré : incubateur de création poétique

*10 pages au carré est née d'une envie, celle de promouvoir des textes poétiques d'une jeune génération auprès d'un large public. Pour cela, nous avons choisi de publier des textes courts : des poèmes narratifs de 10 pages seulement.*

*Nous défendons une poésie incisive, qui nous aide à regarder autrement le monde dans lequel nous vivons. Nous cherchons des écritures capables d'exprimer la pensée d'une génération et d'une époque dans ses nuances et sa complexité.*

*Ouverte aux auteurs et autrices de moins de 35 ans, la structure est à la fois un incubateur et un tremplin pour ces jeunes voix.*

**Ariane Lefauconnier et Flora Monnin**

Dès 14 ans

Réservation à la médiathèque Le Château : 01 30 96 17 60

## Claire-Selma Aïtout

Dans les poèmes de Claire-Selma Aïtout, il est question de supermarchés, de comètes, d'angoisses que l'on apprend à surmonter. Son podcast, « Quelques raisons de ne pas disparaître », libère la parole autour de la dépression et de la santé mentale.

*Publication : Il faut tomber d'une comète pour connaître la solitude (10 pages au carré, 2023)*

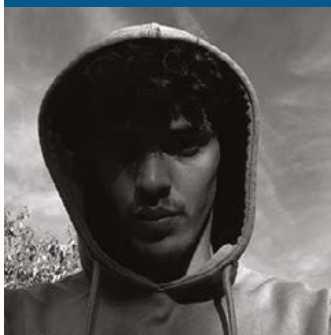


© DR

## Kévin Brechemier

Faute d'expédition dans le désert, Kévin Brechemier arpente pour l'instant les scènes poétiques. On peut l'entendre y déclamer une poésie chaude comme le sable, où la langue se prête à toutes les expériences – à condition que l'humour et la joie soient de la partie.

*Publication : Pourquoi je mange des dunes (10 pages au carré, 2023)*



© DR

## Ariane Lefauconnier

Née en 1995 entre les Landes et le Nord, elle consacre la majeure partie de son temps à l'édition et à la promotion de la poésie contemporaine, notamment au sein des Éditions Bruno Doucey. Parallèlement, elle co-dirige la maison d'édition associative 10 pages au carré.

*Publication : Des hortensias à la place des poumons (livre d'artiste avec Robert Lobet, La Margeride, 2023)*

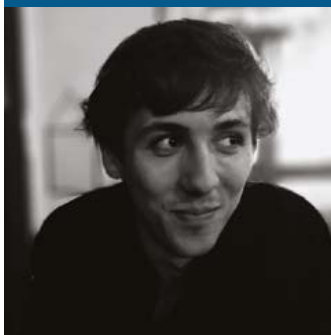


© A. Fabre

## Andrea Thominet

Né en 1996, son faible pour la lune, les oiseaux et le feu l'a guidé vers la poésie. Il croit aux glaces à l'italienne et au tour du monde en quatre-vingts jours. S'il écrit, c'est peut-être pour héberger des fantômes.

*Publications : J'habite désormais juste en dessous du ciel (10 pages au carré, 2021), On a peur mais ça va (éditions Cheyne, 2023, prix de la Vocation)*



© DR

# Du 27 février au 27 mars

---

Médiathèque des 7-Mares

Du 27 février au 27 mars

Exposition - Jeu

## Animanagram ! Un animal peut en cacher un autre !

Avec Pascale Petit, poète

Une anagramme est un ou plusieurs mots obtenus par la transposition des lettres d'un ou plusieurs autres mots :  
**navire est avenir. Carte est trace.**  
**Image est magie.** Ou bien encore :  
**un peu d'astuce est un saut de puce !**

L'autrice **Pascale Petit** vous propose de jouer avec un parcours d'anagrammes dans la médiathèque. Vous y trouverez, çà et là, des anagrammes composées à partir d'expressions animalières.

À vous de retrouver l'expression originale d'après l'anagramme exposée.  
Vous aurez à chaque fois un petit indice pour vous aider.

**Exemple :**  
repas de tatou (*indice : doucement*)  
↔ à pas de tortue



# Mercredi 13 mars

## Médiathèque des 7-Mares

14h - 16h

Atelier

### Grâce & Anagrammes

Avec Pascale Petit, poète

Pascale Petit propose un atelier d'écriture « magique ». Au programme, anagrammes et jeux de lettres qui révèlent une dimension cachée...

Avant cette journée du 13 mars, les habitués de la médiathèque auront eu le plaisir de découvrir un parcours ludique d'anagrammes soumises à leur sagacité, créées par Pascale Petit.

Dès 9 ans

Réservation conseillée sur [e-mediatheque.sqy.fr](http://e-mediatheque.sqy.fr)

16h30 - 17h30

Rencontre

### Pascale Petit

Rendez-vous autour de l'anagramme, de sa poésie et de la grâce.

Des collégiens du collège Alexandre Dumas se sont emparés de ce sujet proposé par *le Printemps des Poètes*. Guidés par leur professeur et l'autrice, ils vous invitent quelques instants à venir écouter un choix de leurs textes à cette occasion.

Dès 9 ans

Réservation conseillée au 01 30 62 89 39 ou sur [e-mediatheque.sqy.fr](http://e-mediatheque.sqy.fr)

*Dernière Publication : construction d'un igloo (éditions Lanskine, 2024)*



Pascale Petit © Choucas

### *C'est trouver une fleur*

*La vie est un très petit endroit.*

*C'est trouver une fleur petite dans un pays petit.*

*Il est petit au début & encore plus petit à la fin.*

*Nous ne faisons que vivre, écrits dans un passé infini.*

*Nous nous promenons pour offrir cette fleur.*

*Illumination ou apprentissage :*

*Notre chemin est au bord de la rivière.*

*Notre route est au bout de la route principale.*

*Il faut bien errer.*

*Vas-y.*

Pascale Petit

Inédit 2022

# Vendredi 15 mars



Mohamed Nour Wana © Antonin Amy-Menichetti

Librairie Le Mille Feuilles, Trappes

18h30 - 19h30

Rencontre

## Mohamed Nour Wana

Animée par Nouraddine Agne  
Autour du recueil *Mon nom est Mohamed* - Éditions de l'Institut du Tout-Monde, 2023

Né en 1992 au Soudan, **Mohamed Nour Wana** a grandi au cœur du lac Tchad. Contraint à l'exil, il se réfugie en Libye, mais en 2011 après les printemps arabes et la mort de Kadhafi, le chaos s'installe et les immigrés subsahariens deviennent la cible et sont vendus comme esclaves. Plurilingue, il sert alors d'interprète à ses bourreaux puis réussit à s'échapper et à gagner l'Europe.

Entre récit autobiographique et témoignage historique, Mohamed Nour Wana raconte son histoire.

Mohamed Nour Wana est membre de l'atelier des artistes en exil.

Dès 14 ans

Réservation conseillée au 01 30 56 18 12

### Les maux du désert

*Corps côte à côte, têtes pensantes ailleurs*

*S'entasser  
Derrière le camion  
Pas de regrets, beaucoup de peur  
Sous le soleil chaud brûlant  
Rester coincés pendant des heures  
Ne pas trop bouger au moindre cahot  
Faire confiance à sa place  
S'agripper très fort au risque de tomber  
Escale, descendre, chercher son sac et  
Repérer quelques bois morts traînant par terre  
Les ramasser*

*Il fait nuit  
il fait noir  
il fait très froid*

(...)

*Aux ordres, exécutions encore  
Monter sans plus tarder*

*Corps côte à côte, têtes pensantes ailleurs*

*Entassés derrière le camion  
Le soleil se montre, il démarre le moteur  
et nous bougeons  
Chauffeur drogué à l'aise au volant  
Il roule vite comme sur un goudron  
Laisant poussière derrière, nous l'aspérons*

*Corps côte à côte, têtes pensantes ailleurs*

*C'est ainsi que nous partîmes pour ces ailleurs  
coûte que coûte en plein désert*

**Mohamed Nour Wana**

*Mon nom est Mohamed*

Éditions de l'Institut du Tout-Monde, 2023



# Samedi 16 mars

Médiathèque Jean-Rousselot

16h - 17h

Rencontre



## Ariane Lefauconnier, poète

Lecture par des élèves du collège Ariane de Guyancourt, autour de l'anthologie **Grâce... Livre des heures poétiques** établie par Thierry Renard et Bruno Doucey - Éditions Bruno Doucey, février 2024

Bruno Doucey est auteur de poèmes, de romans, de nouvelles mais aussi auteur d'anthologies :

*Ce n'est pas une mince affaire que de choisir, de construire, d'assembler avec un fil cohérent, des voix venues d'horizons différents pour les faire jouer ensemble et s'accorder dans le même livre. Avec Thierry Renard, c'est résolument encordés que nous avons attrapé cette année le fil de la Grâce qui nous était tendu. Nous avons choisi 118 poètes venus de tous les horizons, dont une majorité de femmes, pour ouvrir et déplier le mot Grâce avec sa richesse de significations qui échappe à toute simplification. Car des extases érotiques, à l'engagement en passant par la défense de la nature ou la spiritualité pour ne citer qu'eux, les multiples sens de ce mot appellent à le célébrer, envers et contre tout.*

Dès 12 ans

Réservation conseillée au 01 39 30 08 50



Ariane Lefauconnier © Arthur Scanu

*Je me suis couchée  
dans ton ombre  
pour savoir ce que c'est  
être toi*

*Nos corps ensemble  
formaient une haie  
entre deux jardins*

*À gauche  
l'écarté des collines  
à droite l'arc des dunes*

*Notre désir  
ne savait où aller  
alors nous l'avons allégé  
de tout ce qui fait la dune  
de tout ce qui fait la colline.*

Marilyse Leroux  
Inédit

# Mercredi 20 mars

## Médiathèque Anatole-France

14h – 16h

### Atelier d'écriture

#### Avec Paradis et Laura Lutard

Les poètes **Paradis** et **Laura Lutard** proposent un atelier d'écriture sur le thème du vivant et des quatre éléments.

Qu'est-ce qu'un poème de feu, un poème de vent, un poème d'eau, un poème de terre ? Comment la vie se déploie à travers la matière, les dessins et les mots ? La page est blanche, le crayon est à la main, la géopoétique peut commencer.

16h30 – 17h30

### Performance

#### La constellation du vivant

**Paradis** et **Laura Lutard** proposent un récital de poésie pour fêter le renouveau du printemps.

Un assemblage de voix vibrantes et contemporaines où s'invite la multiplicité des formes de la vie, pour résonner ensemble de la beauté mise en partage.

*Dès 8 ans*

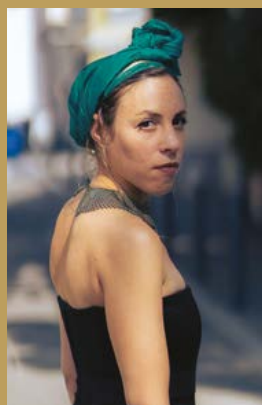
*Réservation conseillée au 01 30 50 97 21*

**Laura Lutard** publie dans diverses revues et porte régulièrement la poésie à la scène, afin de la rendre accessible au plus grand nombre.

L'acteur **Florent Favier** écrit de la poésie sous le nom de **Paradis**. Il a fondé, à l'été 2023, l'école de poésie Paradis dans le village occitan du Puech.



*Paradis © Martina Scaletta/SEL*



*Laura Lutard © Gautier Berr*

*C'est long*

*Un pardon*

*Et doux comme le coquelicot*

*Sauvage et fragile*

*Il pousse dans le propice*

*Mais jamais ne se cueille*

Laura Lutard

*Au bord du bord*

Éditions Bruno Doucey – avril 2022

# Vendredi 22 mars

Conservatoire des Arts  
de Montigny-le-Bretonneux

19h – 20h30

Rencontre

## Les Éditions Mazette

Animé par Virginie Symaniec  
Avec Floriane Fagot, plasticienne,  
les poètes Mérédith Le Dez, Bernard  
Moreau, Benoit Jeantet, Marc Bergère,  
plasticien, Marie-Anne, musicienne,  
Georges Papazoff, guitariste

*Fondées en 2010 avec pour objectif de publier des textes de poètes contemporains, les Éditions Mazette sont aussi un atelier de création qui donne naissance à ses livres fabriqués artisanalement. Loin des sentiers battus de l'édition traditionnelle, et hors de toute considération commerciale, Mazette retient un seul critère pour éditer un auteur : le coup de cœur pour ses textes et la voix qui s'y fait entendre. Et comme la poésie ne connaît pas de limites, les éditions accueillent aussi volontiers des œuvres d'artistes plasticiens qui font écho aux poèmes. Ainsi naissent nos livres, forts de cette passion pour la création sous toutes ses formes, riches de l'envie de découverte et de partage.*

*Le poète René-Guy Cadou écrit un jour que « la poésie est inutile, comme la pluie ». À travers son catalogue, Mazette vous invite à vous laisser surprendre par l'averse...*

*Fondateur et directeur des Éditions Mazette, Gilles Cheval (1973-2023), poète et éditeur, nous a quittés le 7 septembre dernier. Fidèle à son travail sensible et exigeant, la maison entend honorer sa mémoire en poursuivant l'aventure sous une nouvelle forme.*

**Pour les Éditions Mazette, Floriane Fagot**

Dès 12 ans

Réservation conseillée au 01 30 50 97 21



*Parfois le jour s'installe en moi.*

*S'installe dans le canapé,*

*pose ses pieds sur la table basse,*

*déroule ses tapis de soleil sur le parquet du salon,*

*et le soleil tourne en même temps que les heures.*

*À présent que l'avenir ne fait que passer...*

Gilles Cheval

Inédit, juin 2022

# Samedi 23 mars

Librairie le Pavé du Canal

16h - 17h

Rencontre

## Autour de l'anthologie *Nulle prison n'enfermera ton poème* Oxybia éditions 2023

Avec Somaia Ramish et Cécile Oumhani,  
poètes

Animée par Nouraddine Agne

Quand les talibans ont décrété en janvier 2023 l'interdiction d'écrire de la poésie, **Somaia Ramish** a lancé un appel aux poètes du monde entier, afin de se saisir de l'écriture pour protester et résister à cette censure des talibans.

Ce livre de résistance réunit près de 95 voix, venues d'Afghanistan, Brésil, Cameroun, Canada, Cuba, États-Unis, France, Iran, Japon, Mexique, Nigéria, Philippines, Syrie, Turquie...

Ces voix s'élèvent ici, au-delà de toute frontière, pour affirmer un indéfectible attachement à la liberté de créer et célébrer la poésie, une part essentielle de notre humanité, qu'aucun régime ne pourra faire taire.

Dès 14 ans

Réservation conseillée : 01 30 44 39 39  
ou sur [NBK@pave.fr](mailto:NBK@pave.fr)



Somaia Ramish © DR

*Si un poème est interdit  
Dansons  
Si la danse est interdite  
Rions  
Si le rire est interdit  
Pleurons  
Si les larmes sont interdites  
Soyons silencieux  
Et restons debout  
Que je devienne un vers silencieux  
Soyons des millions de vers silencieux  
Pensons à la baleine qui dévore le silence*

Onaiita  
poète japonais

# Samedi 23 mars

Médiathèque Antoine-de-Saint-Exupéry

18h30 - 19h30

Lecture musicale

## Baudelaire-Ferré Nos amours décomposés

Frédérique Bruyas, voix  
Leonida Fava, guitare

*La poésie est une clameur, elle doit être entendue comme la musique. Toute poésie destinée à n'être que lue et enfermée dans sa typographie n'est pas finie ; elle ne prend son sexe qu'avec la corde vocale tout comme le violon prend le sien avec l'archet qui le touche. Il faut que l'œil écoute le chant de l'imprimerie.*

*Léo Ferré est clair dans ses intentions. Mettre en musique la parole des poètes pour que les mots vibrent dans toute leur sensualité. Charles Baudelaire a eu la part belle avec plus de cinquante-cinq compositions dans lesquelles j'ai retenu celles qui explorent les troubles de l'amour.*

**Frédérique Bruyas**

Dès 14 ans

Réservation conseillée au 01 30 60 91 04



© Marianne Touchard-Heyman

# Podcast

---

## De bouche à oreilles

### « À la grâce des mots »

Grâce céleste ou simple envol du cœur et de l'âme saisis par l'émerveillement de l'instant... Voici quelques moments de grâce offerts par la médiathèque Le Nautilus.

Mise en ligne : à partir du 5 mars 2024 sur [e-mediathèque.sqy.fr](http://e-mediathèque.sqy.fr)

## Les ateliers d'écriture poétique et de lecture à voix haute

---

**Frédérique Bruyas** anime des ateliers de lecture à voix haute au collège Gustave Courbet à Trappes.

**Florent Favier (Paradis)** anime 2 journées « bain de poésie » à l'École élémentaire Gustave Flaubert à Trappes.

**Laura Lutard** anime des ateliers de lecture à voix haute au collège Youri Gagarine à Trappes.

**Pascale Petit** anime des ateliers d'écriture au collège Alexandre Dumas à Élancourt.

## Évènements à venir

---



© B. Jeantet

**Benoit Jeantet** animera en avril des ateliers auprès de Jeunes ambassadeurs culturels (JAC) de Trappes.

Il présentera, le 5 avril à 18h30 à la librairie Le Mille Feuilles de Trappes, son recueil de nouvelles *Le Ciel a des jambes* - Éditions du Volcan 2023 - Prix du meilleur livre de rugby La Bibliothèque 2023



© E. Coupeil

**Jean D'Amérique**, poète haïtien, sera en lecture-rencontre le 10 mai à 19h à la maison de quartier Théodore Monod de Guyancourt, à l'occasion de la commémoration des 220 ans d'indépendance d'Haïti, organisée par le CSME-SQY.



© B. Moreau

**Bernard Moreau** animera un cycle de 5 ateliers d'écriture pour adultes à la médiathèque Saint-Exupéry de Voisins-le-Bretonneux les mercredis 15, 22, 29 mai, 5 et 12 juin 2024 de 18h30 à 20h30.

# Les lieux

## Médiathèque des 7-Mares

Centre des 7-Mares  
78990 Élancourt  
01 30 62 89 39

## Médiathèque Jean-Rousselot

12, place Pierre-Bérégovoy  
78280 Guyancourt  
01 39 30 08 50

## Médiathèque Anatole-France

Plaine de Neauphle  
1, place de la Médiathèque  
78190 Trappes  
01 30 50 97 21

## Médiathèque Antoine-de-Saint-Exupéry

Espace Decauville  
5, place de la Division Leclerc  
78960 Voisins-le-Bretonneux  
01 30 60 91 04

## Médiathèque Le Château

282, rue de la Bretéchelle  
78370 Plaisir  
01 30 96 17 60

## Médiathèque Le Nautilus

12 bis, square des Fêtes  
78450 Villepreux  
01 30 96 17 50

## Conservatoire des Arts

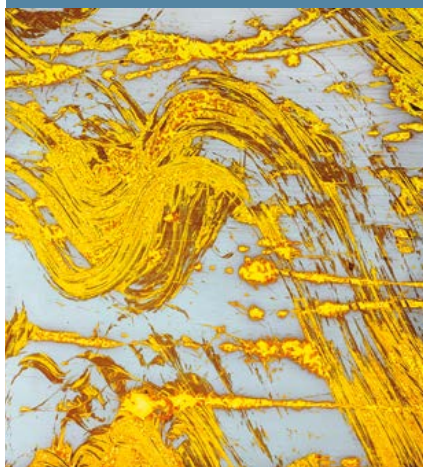
1, parvis des Sources  
78180 Montigny-le-Bretonneux  
01 34 52 07 41

## Librairie Le Pavé du Canal

Halle Sud Canal  
26, place Étienne-Marcel  
78180 Montigny-le-Bretonneux  
01 30 44 39 39

## Librairie populaire Le Mille Feuilles

23, rue Pierre-Sémar  
78190 Trappes  
01 30 56 18 12



**LA GRÂCE**  
Printemps des Poètes — 25 ans  
Du 9 au 25 mars 2024

FRANCE  
CERES

Soutenu par

GOUVERNEMENT

FRANCE

FRANCE

FRANCE

FRANCE

FRANCE

FRANCE

FRANCE

FRANCE

FRANCE

FRANCE

FRANCE

FRANCE

© 2024 CNL - Tous droits réservés

FRANCE

FRANCE

FRANCE

FRANCE

FRANCE

FRANCE

FRANCE

FRANCE

FRANCE

FRANCE


FRANCE

Retrouvez le programme sur :

[e-mediatheque.sqy.fr](http://e-mediatheque.sqy.fr)

[kiosq.sqy.fr](http://kiosq.sqy.fr)

Suivez-nous sur :

 [@kiosq.sqy](https://www.facebook.com/kiosq.sqy)



**Médiathèques**  
LE RÉSEAU

**SAINT  
QUENTIN  
EN YVELINES**  
Terre d'innovations 